

Scénario social

Visite de l'exposition "Dans la matière"



Je visite l'exposition "Dans la matière".

Une exposition est un endroit où on regarde des œuvres.

L'entrée est libre.

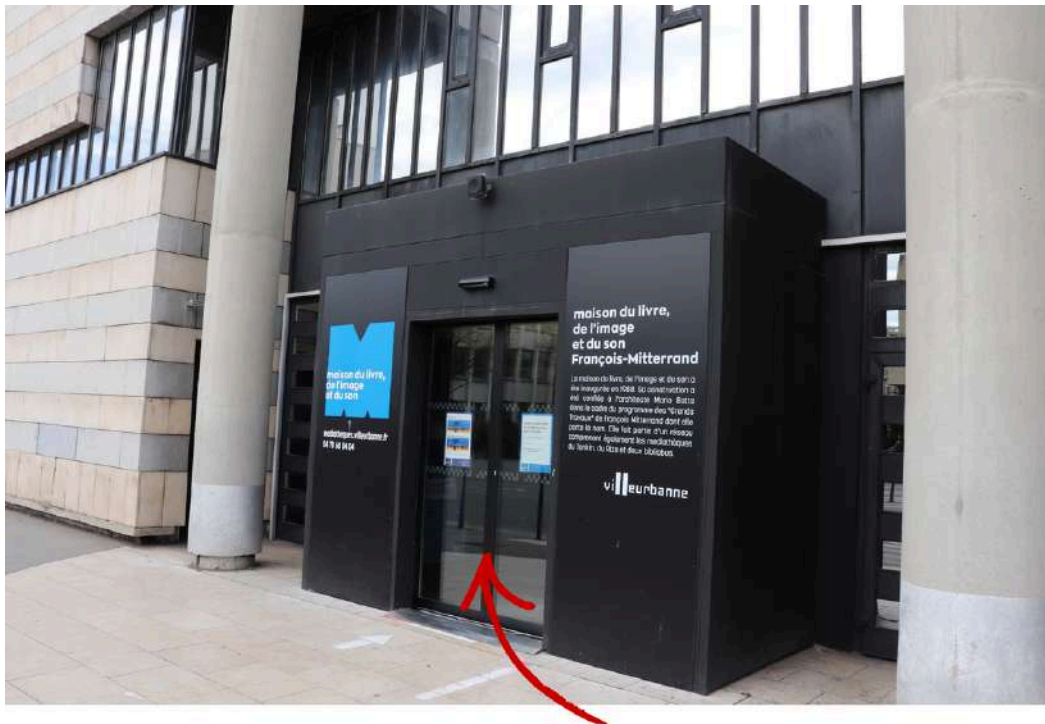
Je n'ai pas besoin d'acheter un billet ou de m'inscrire.

La visite dure environ 40 minutes.

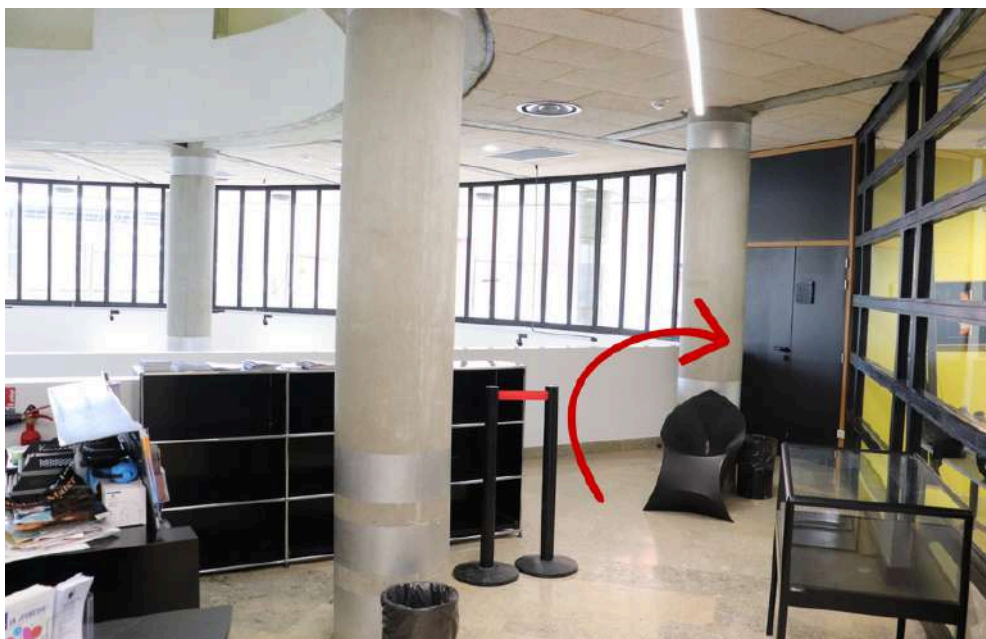
Dans une exposition :

- Je marche
 - Je peux faire une pause et m'asseoir sur des coussins
 - Je peux prendre des photos, sans flash
 - Je parle doucement
-
- Je ne peux pas courir
 - Je ne peux pas toucher les œuvres
 - Je ne peux pas manger et boire

Je rentre dans l'exposition



J'entre dans la médiathèque.

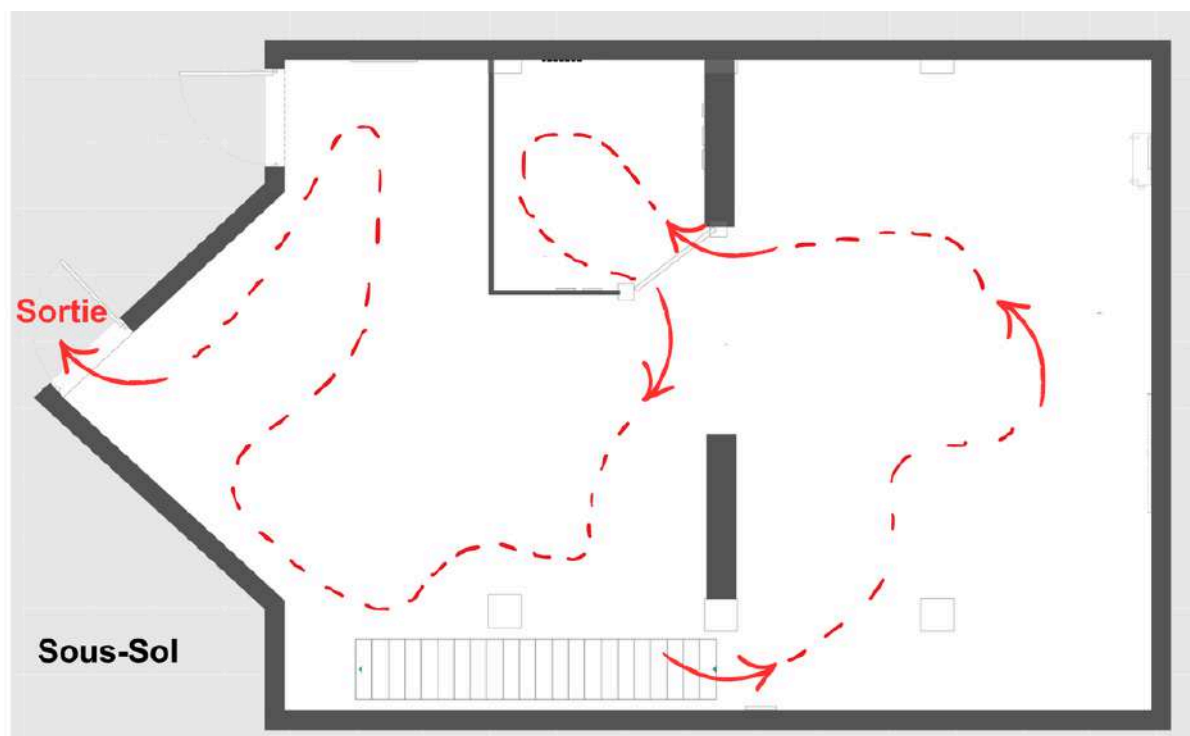
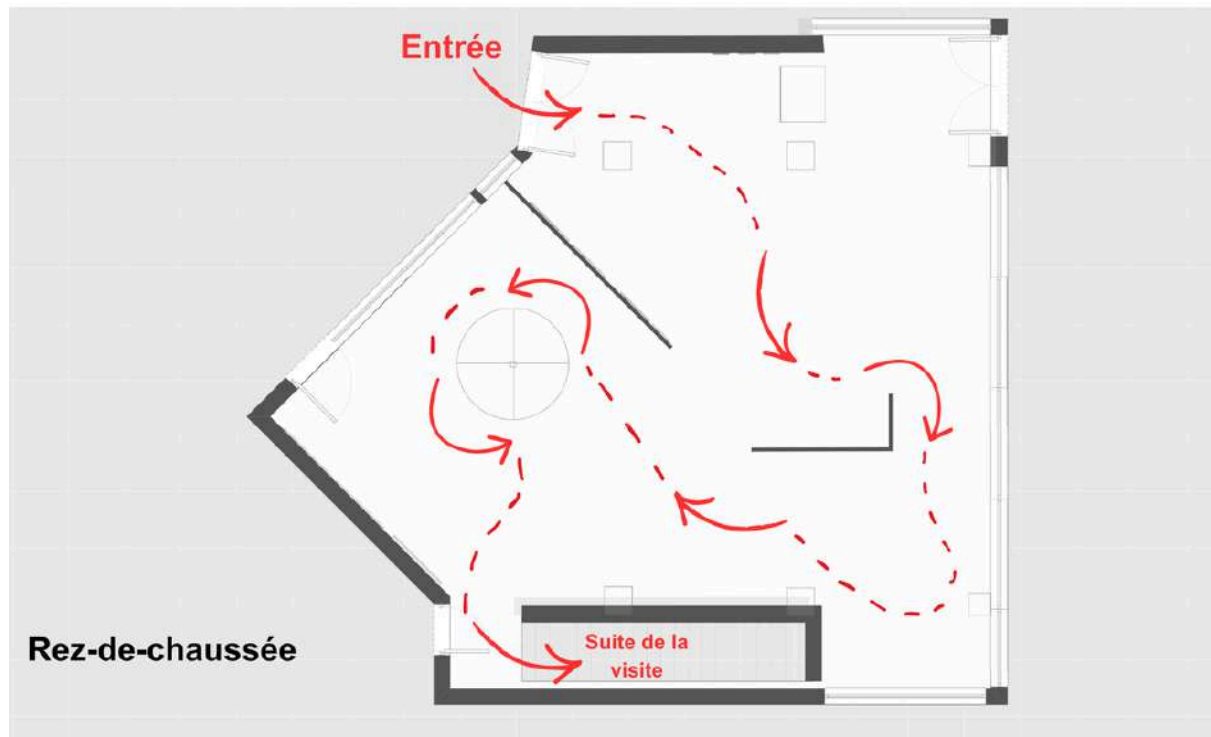


Je passe devant l'accueil de la médiathèque.

Je rentre par la porte au fond à droite.

Plan de l'exposition

Ici, je peux voir le chemin de la visite.



Ce livret présente chaque étape de l'exposition.

Chaque étape présente un livre de Marie Mirgaine.

Marie Mirgaine

Marie Mirgaine est une autrice-illustratrice.

Une autrice-illustratrice est quelqu'un qui dessine et écrit des livres.

Marie Mirgaine crée des livres pour les enfants.



Pour faire un livre, Marie découpe des formes dans du papier.

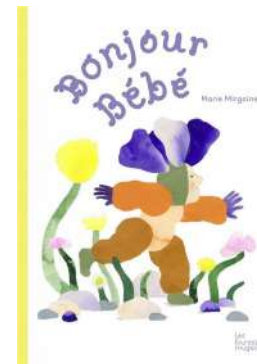
Ensuite, elle colle les différentes formes ensemble.



Son premier livre s'appelle « Kiki en promenade ».



Son dernier livre est « Bonjour Bébé ».



Introduction



Dans cet espace, je découvre la technique de Marie Mirgaine.

Je peux voir le matériel qu'elle utilise.

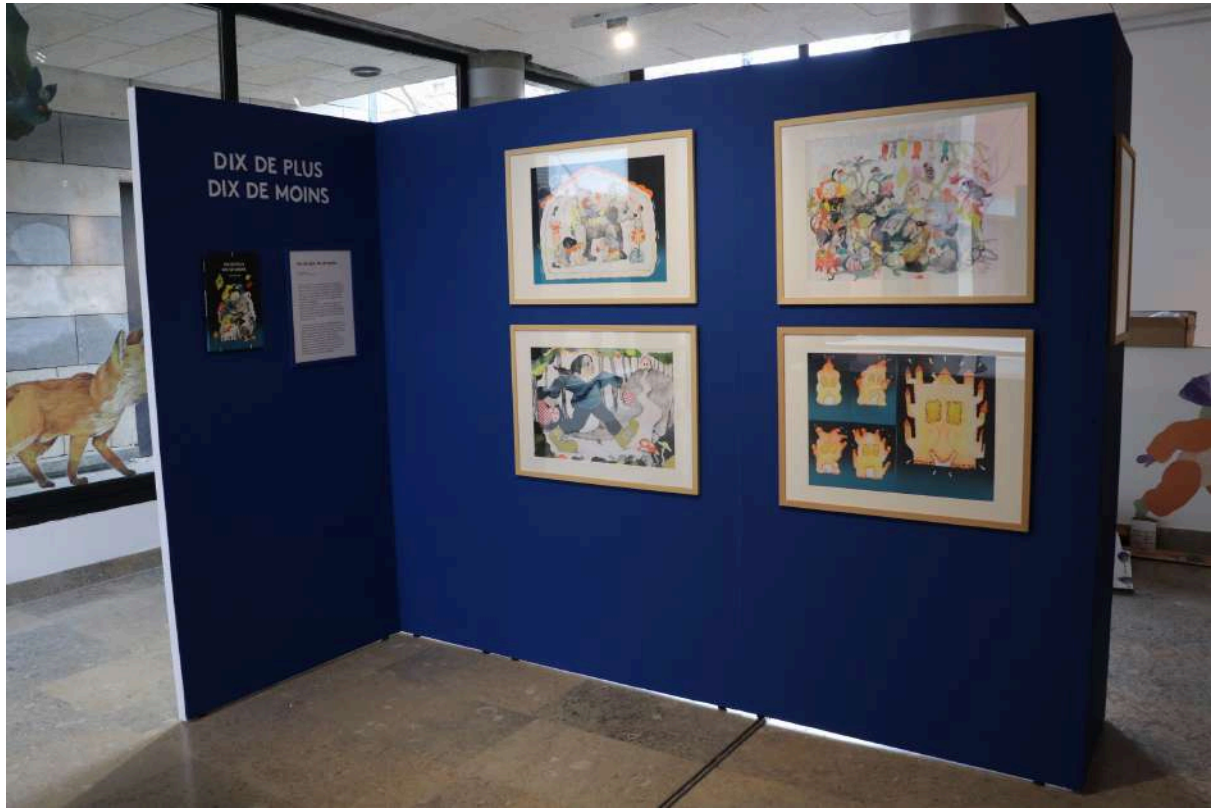
Je peux voir des chemins de fer.

Un chemin de fer est le brouillon qui sert à écrire un livre.

Pour faire un livre, Marie Mirgaine :

- Elle crée un chemin de fer
- Elle décore des papiers avec des encres, de la peinture, des tampons
- Elle découpe le papier
- Elle assemble les formes découpées
- Elle écrit l'histoire

Dix de plus, Dix de moins :



Cet espace présente le livre "Dix de plus, Dix de moins".

Ce livre parle de la maison et du partage.

Marie Mirgaine aime montrer beaucoup de choses.

Dans ce livre, il y a de plus en plus d'animaux.

Bonjour bébé :



Il y a des dioramas sur le mur.

Un diorama est une petite scène en relief.

Les personnages et les objets ne sont pas plats.

Un diorama est comme un petit théâtre.

Les dioramas montrent des images du livre qui s'appelle « Bonjour Bébé ».

C'est l'histoire de personnages qui se préparent pour aller rencontrer un bébé.



Ici, je peux m'asseoir sur les coussins.

Je peux lire les livres qui sont dans les boîtes.

Je peux faire une pause ici.



Ici, je peux faire un puzzle.

Il y a des formes découpées.

Je peux les assembler pour faire un personnage.

Cirque :



Cet espace montre des livres sur le cirque.

Le cirque est un spectacle.

On y voit des artistes comme :

- Le clown qui fait rire
- L'acrobate qui fait des mouvements difficiles
- Des danseurs

Cet espace présente trois livres.



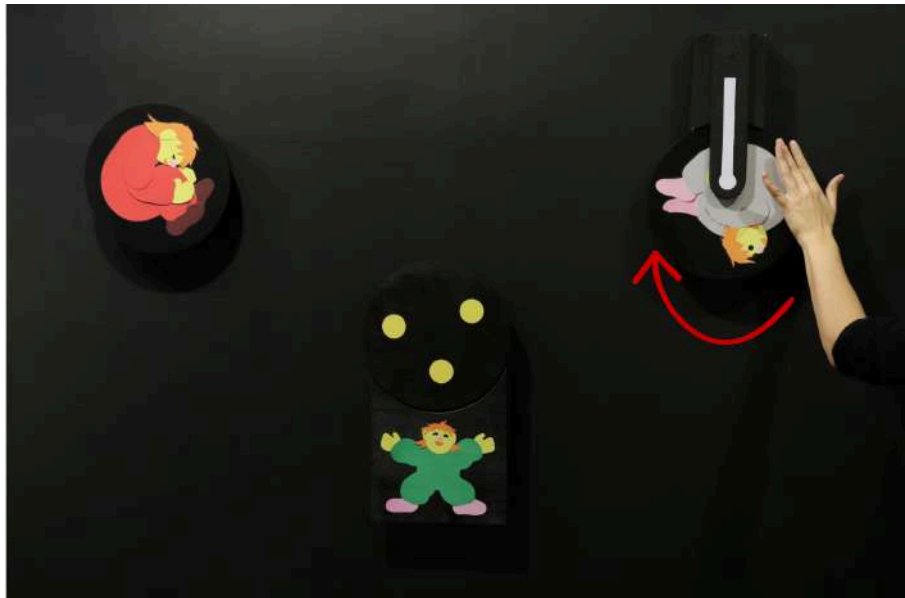
Je peux voir une copie géante du livre "Me Voilà".

Je peux me cacher derrière les formes comme le personnage du livre.



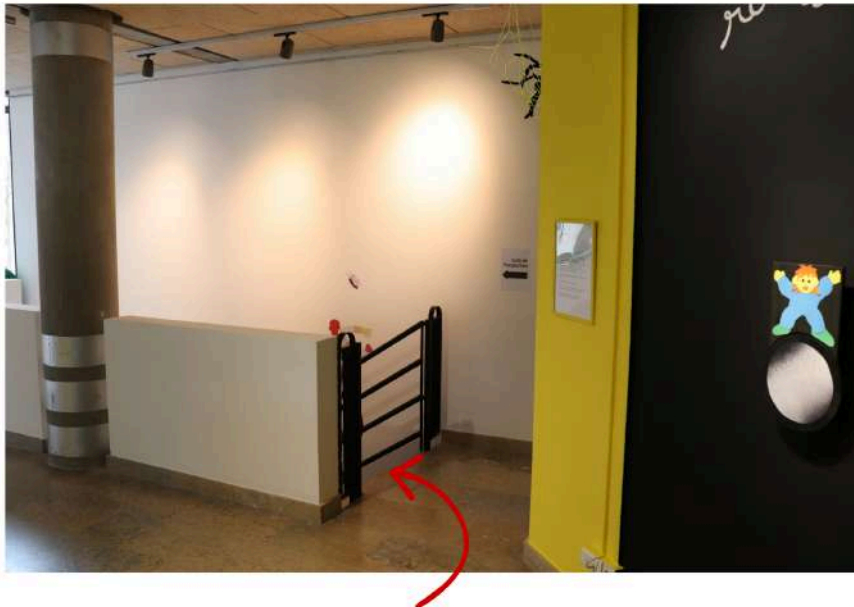
Sur ce mur, je peux faire tourner les images.

Ce sont des images du livre "Retourner".



Sur ce mur, je peux faire tourner les roues.

Ce sont des personnages du livre "Cirque rond".



Pour continuer la visite, je descend l'escalier.

En bas, il y a moins de lumière.

Mais où est-elle ?



Cet espace présente le livre “Mais où est-elle ?”.

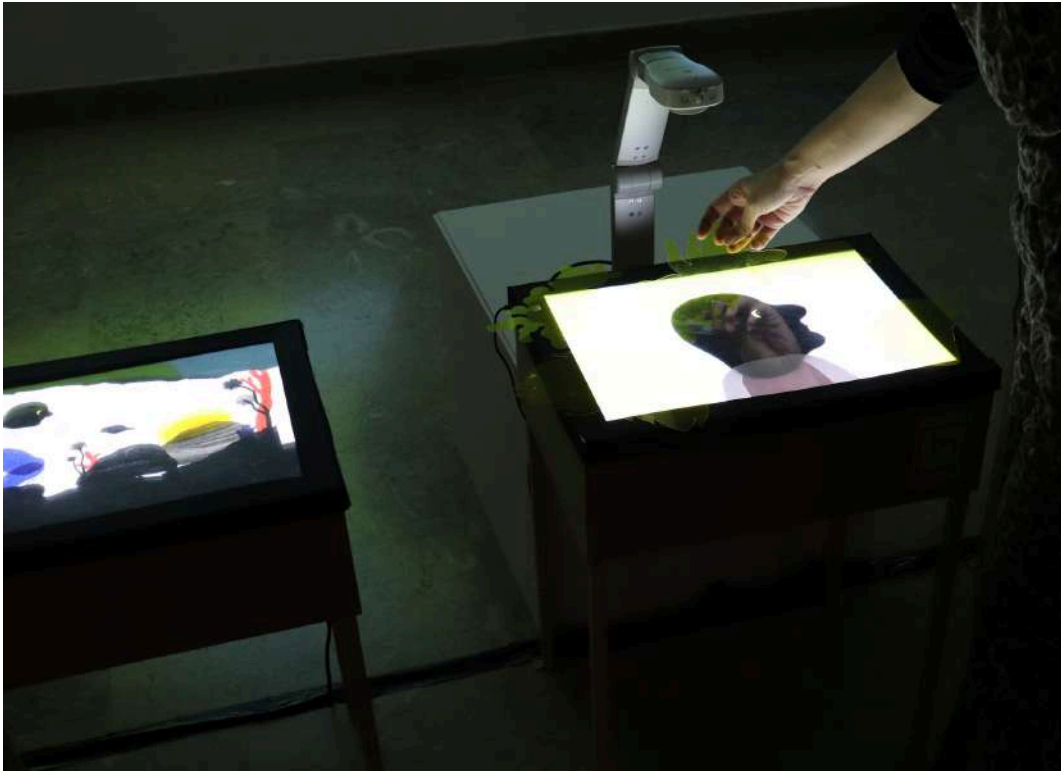
Les dessins sont mis au-dessus d’une lumière.

La lumière permet de mieux voir les couleurs.

Le personnage de ce livre cherche sa perruque.

Une perruque, ce sont de faux cheveux.

On met une perruque sur la tête.



Ici, je peux mettre sa perruque au personnage.

Autour du livre



Dans cet espace, je découvre les spectacles de Marie Mirgaine.

Je peux regarder une vidéo.

Je peux mettre le casque pour entendre le son de la vidéo.

Petit Biscuit



Cet espace présente le livre "Petit Biscuit".

Pour ce livre, Marie Mirgaine a fait les images.

Elle n'a pas écrit le texte.

Karen Hattois a écrit le texte.



Je peux m'asseoir dans cet espace.

Cela ressemble à la maison du personnage qui s'appelle Petit Biscuit.

Fémur Immo :



Cette pièce est un décor.

Un décor est une pièce recréée.

Elle est comme dans le livre "Fémur Immo".

C'est une agence immobilière.

Une agence immobilière est un endroit où les gens vont pour trouver une maison.

Dans le livre, c'est une agence immobilière pour les monstres.



Je peux rentrer dans l'agence immobilière.

Je peux m'asseoir au bureau.

La Fabrique à livres :



Dans cet espace, je peux voir des livres.

Des enfants ont fait ces livres avec Marie Mirgaine.

Marie Mirgaine est allée dans une école.

Elle a rencontré les enfants.

Elle leur a appris à fabriquer des livres.

Les enfants :

- Ils ont dessiné
- Ils ont écrit
- Ils ont découpé du papier
- Ils ont fait de la peinture

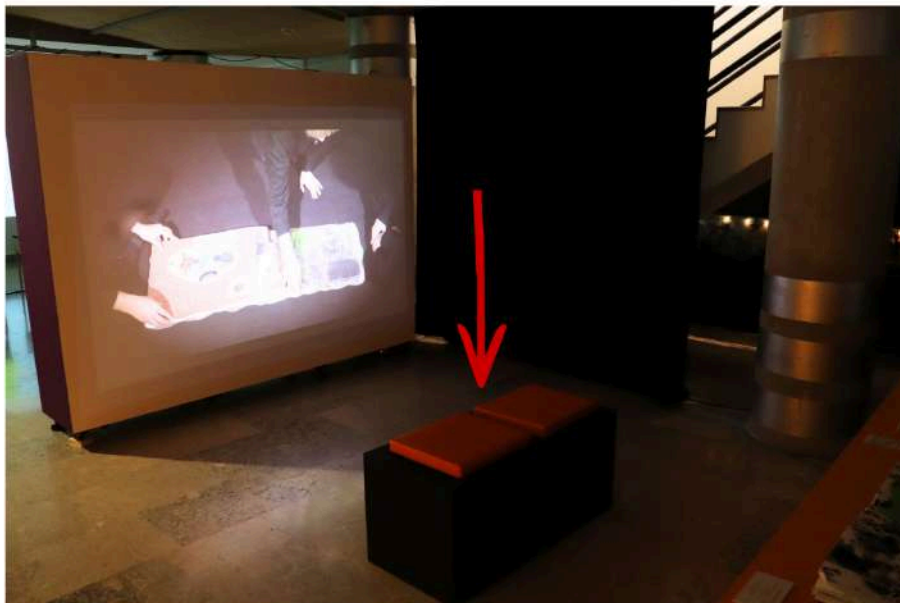
Les livres sont fragiles.

Je ne peux pas les toucher.

Je peux regarder une vidéo pour voir ce qu'il y a dans ces livres.

Je peux m'asseoir sur les coussins.

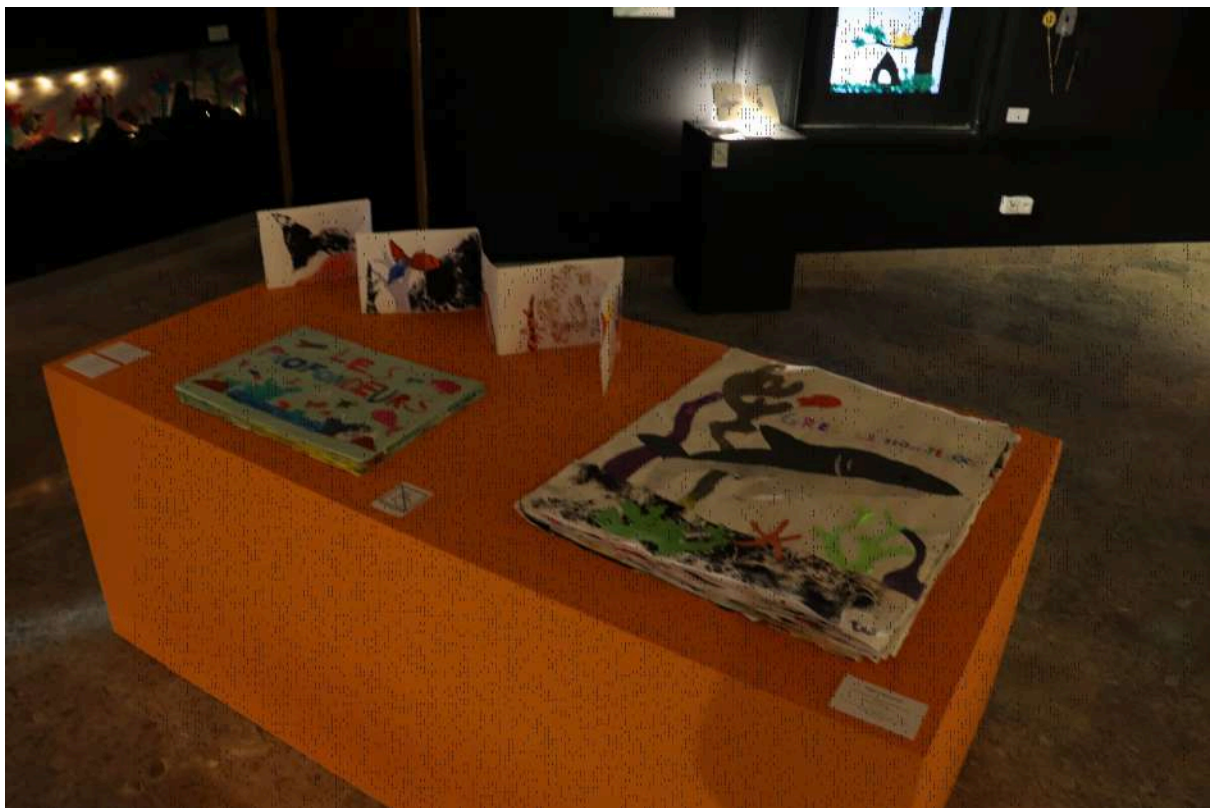
Je peux faire une pause ici.



Les livres parlent des quatre éléments.

Les quatre éléments sont :

- l'eau
- le feu
- la terre
- l'air



L'espace orange présente les livres sur l'eau.



Cet espace noir présente les livres sur le feu.



Cet espace vert présente les livres sur la terre.



Cet espace violet présente les livres sur l'air.



La visite est finie.

Je sors de l'exposition.



Quand je sors de la salle, je tourne à droite.



Je prends l'escalier pour remonter à l'accueil de la médiathèque.