



22>26
AVRIL
2026

FÊTE DE LIVRE JEUNESSE

DE VILLEURBANNE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Maison du livre, de l'image et du son
247, cours Emile-Zola
fetedulivre.villeurbanne.fr

CONTACT PRESSE

Clotilde BRUNET

tél. : 04 26 10 60 10

portable : 07 86 91 94 74

e-mail : clotilde.brunet@mairie-villeurbanne.fr

Cathy SERRA

tél. : 04 72 65 80 54

portable : 06 85 48 27 60

e-mail : cathy.serra@mairie-villeurbanne.fr



MARIE MIRGAINE, ARTISTE ASSOCIÉE

FÊTE DU LIVRE JEUNESSE 2026

LES QUATRE ÉLÉMENTS

Eau, terre, air, feu. En 2026, la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne invite petits et grands à renouer avec les quatre éléments, ceux que l'on découvre dès l'enfance par le corps. La nature, ici, n'est pas une abstraction : elle éclabousse, salit, fait frissonner, réchauffe et fascine. **Du mercredi 22 au dimanche 26 avril 2026**, la Maison du livre, de l'image et du son et ses alentours deviennent un vaste terrain d'exploration sensible, artistique et littéraire, où les éléments nourrissent récits, spectacles, ateliers et expositions.

La Fête du livre est avant tout un temps de rencontres et de convivialité. Cette année, **37 auteurs, autrices, illustrateurs et illustratrices** dont Benjamin CHAUD, Camille JOURDY, Jeanne MACAIGNE, Marie MIRGAINE, Laurent MOREAU, Giulia VETRI..., seront présents pour échanger avec le public et proposer des séances de dédicaces.

Des ateliers, en accès libre ou sur réservation, invitent les familles à créer et expérimenter autour des quatre éléments. **Spectacles, expositions et temps de lecture sous toutes ses formes ponctuent** le week-end. Les rendez-vous de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne sont ouverts à tous et à toutes, quel que soit son âge, et gratuits pour la plupart.



Marie Mirgaine, artiste associée

Marie Mirgaine développe une œuvre singulière qui trouve son originalité dans une technique qu'elle affectionne : **le papier découpé**. **L'autrice-illustratrice taille, emboîte les formes entre elles, peint, créant les contrastes à la gouache, à la recherche d'un mouvement en équilibre.** Ses personnages, un peu comme des jouets articulés, ont des postures étonnantes, un peu gauches. La composition en fragments, les gestes saccadés et les aspérités des couleurs intriguent et interrogent.

Diplômée d'illustration à la Haute École des Arts du Rhin en 2015, Marie Mirgaine vit et travaille à Strasbourg. En 2018, son premier spectacle a vu le jour, suivie de la publication de son premier album jeunesse, *Kiki en promenade*, en 2019. **Son dernier album, Bonjour bébé, paru en septembre dernier aux éditions des Fourmis Rouges, a été salué par la critique.** Dans ce livre poétique, tendre et coloré, un personnage hybride guide un cortège d'animaux, insectes et champignons pour accueillir un nouveau-né. Elle partage son temps entre l'écriture, l'élaboration d'expositions, l'enseignement et de multiples collaborations artistiques.

RÉSIDENCE ARTISTIQUE

Artiste associée de cette 27^e édition, **Marie Mirgaine fait cohabiter matières et couleurs pour construire ses illustrations tout en collage.** Lors de sa résidence artistique à l'école Louis-Pasteur, l'autrice-illustratrice a créé des livres géants, en tissus ou encore des livres accordéons, autour des quatre éléments avec les élèves de la petite section jusqu'au CM2. Leurs créations seront exposées à la **Maison du livre, de l'image et du son de Villeurbanne du lundi 16 mars au samedi 2 mai.**



37 ARTISTES PRÉSENTS

Tout au long du week-end, les enfants et les adultes pourront rencontrer leurs auteurs, autrices, illustrateurs et illustratrices favoris ! Ce sera aussi l'occasion de découvrir les talents de demain. Ces artistes seront présents sur les stands des libraires partenaires pour des temps d'échanges, de discussions et de signatures.

Virginie ALADJIDI, Lucie ALBON, Gaëlle ALMÉRAS, Magali ATTIOGBÉ, Stéphane BIENTZ, Claire CANTAIS, Benjamin CHAUD, Delphine CHEDRU, Morgane DE CADIER, Valeria DOCAMPO, Jean-Baptiste DROUOT, Charline FORNS, Chloé FRASER, Bernadette GERVAIS, Camille GOBOURG, Vaiana HINAULT, Élisabeth JAMMES, Camille JOURDY, Stéphane KIEHL, Maud LEGRAND, Camille LOUZON, Jeanne MACAIGNE, Evelyne MARY, Séraphine MENU, Christophe MERCIER, Marie MIRGAINE, Michelle MONTMOULINEIX, Laurent MOREAU, Matthias PICARD, Florian PIGÉ, Nicolas POTHIER, Julie RICOSSÉ, Isabelle RICQ, Giulia VETRI, Yves VIALARD, Philip WAECHTER, Julia WOIGNIER.



GIULIA VETRI - TORNADO, LE CHIEN OURAGAN

LES EXPOSITIONS

DANS LA MATIÈRE - MARIE MIRGAINE

Autrice et illustratrice, Marie Mirgaine nous invite à entrer dans un univers rempli d'histoires et de personnages en papiers découpés. L'exposition *Dans la matière* met en lumière ses livres et son processus de création. À partir d'expérimentations, se laissant porter par le hasard du mouvement et de la matière, l'illustratrice sculpte un univers organique, jouant sur les contrastes entre aplats et textures. Les livres fabriqués avec les élèves de l'école Louis-Pasteur pendant les quatre semaines de résidence artistique seront également exposés.

Maison du livre, de l'image et du son

Du lundi 16 mars au samedi 2 mai. Entrée libre aux horaires d'ouverture du secteur jeunesse de la médiathèque.

Samedi 25 avril de 10h à 19h et dimanche 26 avril de 10h à 18h.

TORNADOES ET TEMPÊTES : UN VOYAGE AU CŒUR DES ÉMOTIONS - GIULIA VETRI

Explorer un univers où les émotions se déchaînent comme le vent et les orages : bienvenue dans le monde de Tornado, le chien ouragan. Giulia Vetri raconte – à travers l'histoire de Nora et son chien – la météo intérieure qui nous traverse, nous bouscule et parfois nous transforme. Encres, pastels et gouache acrylique traduisent la colère qui gronde, la joie qui éclate, l'ennui qui s'étire comme un ciel gris. Chaque image devient un paysage émotionnel révélant la force et la fragilité de nos ressentis.

Depuis qu'elle est enfant, Giulia Vetri aime la géographie et les cartes qui nourrissent son imaginaire.

Elle a suivi des études en design industriel et graphique et un master en illustration. Elle s'installe à Bruxelles en 2016, où elle travaille pour des maisons d'édition internationales. Elle a publié une dizaine de titres en tant qu'autrice, dont *Une si longue vie* (La Partie), *Tornado, le chien ouragan* (Albin Michel) et *Là où tout est blanc* (Les Grandes Personnes).

Médiathèque du Tonkin

Du samedi 28 mars au samedi 2 mai 2026. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque. Vernissage en présence de Giulia Vetri vendredi 24 avril à 18h.

BIENVENUE A DELFUNLAND - DELPHINE DÉNÉRÉAZ

Dans l'espace de l'artothèque, Delphine Dénéréaz nous invite à explorer les vestiges de Delfunland, monde enfoui dédié en son temps, à l'amour et aux dauphins. Voiture, fontaine, façades, boutique de souvenirs et chambre d'hôtel, sont autant de témoins de la mémoire d'une ville recouverte de plantes ornementales toxiques, devenues incontrôlables. On pénètre dans cet univers luxuriant comme si l'on venait de traverser le miroir d'Alice. Le décor s'empare du réel pour inventer une expérience sensorielle inédite.

Maison du livre, de l'image et du son - artothèque

Du vendredi 27 février au dimanche 26 avril. Entrée libre aux horaires d'ouverture de l'artothèque. Samedi 25 avril de 10h à 19h et dimanche 26 avril de 10h à 18h.



Visites en famille avec l'artiste dimanche 26 avril à 11h et 15h. Dès 5 ans. Durée : 45 min.

LES SPECTACLES ET ÉVÈNEMENTS

Sélection de temps forts parmi les 75 spectacles, projections, expositions, installations et ateliers de la programmation.

FEU – OH LORD

L'installation immersive de Guillaume Marmin Oh Lord plonge les visiteurs dans une observation sensorielle du Soleil, symbole universel du feu. Lumière, vibrations et perceptions se mêlent pour offrir une expérience spectaculaire et contemplative.

Maison du livre, de l'image et du son – auditorium

Vendredi 24 avril de 16h à 19h, samedi 25 avril de 10h à 19h et dimanche 26 avril de 10h à 18h.

EAU – DANS MA PISCINE

Dans un aquarium géant de 2m de haut et 2m de large un jongleur lutte contre la gravité et le manque d'air. Les objets flottent, chutent, se transforment. Un poétique combat sous l'eau, à la fois fragile et fascinant.

Parvis du Centre culturel et de la vie associative

Samedi 25 avril à 14h30 et 17h30. Durée : 40 min.

TERRE – PRISE DE TERRE

Inspiré du geste des potiers, ce duo de théâtre gestuel modèle des marionnettes d'argile. De cet artisanat naissent les figures d'un bestiaire fantastique où l'homme et la Terre se mêlent et se démêlent, se forment et se déforment jusqu'à la rupture. La matière devient langage, interrogeant le lien entre l'homme et la Terre, sa résilience et ses métamorphoses.

Parvis du Centre culturel et de la vie associative

Dimanche 26 avril à 11h et 15h30. Durée : 35 min.

AIR – PIPA

Une structure monumentale de tissu, de bois et de cordes, oscillant entre tyrolienne, cerf-volant et créature vivante. O.V.A.N.I – Objet Volant Artistique Non Identifié – attire le regard, interroge, puis invite à l'expérience. Conçue par le chorégraphe Jordi Galí, cette installation se met en mouvement grâce à l'air et à la traction collective des enfants. En courant, tirant et lâchant prise, ils expérimentent physiquement le vent, sa résistance et sa puissance.

Parc de la France Libre et de la Résistance

Samedi 25 avril de 10h à 19h et dimanche 26 avril de 10h à 18h.

Déambulation : Dimanche 26 avril à 16h30. Durée : 30 min.



ATELIER DE MARIE MIRGAINE - ÉCOLE LOUIS-PASTEUR

LES ATELIERS

LES CRÉATURES ZÉLÉMENTAIRES

L'Air de rien, sans être ni trop terre à terre, ni tout feu tout flamme, ce serait bête que l'envie de peindre et dessiner tombe à l'eau ! L'atelier des créatures zélémentaires invite le public à créer, dessiner et bricoler des mondes et un bestiaire fantastique : un fidèle Phénix, un mutin moustique ? Une taupe toquée, un dandy dauphin ?

Parvis du Centre culturel et de la vie associative
Samedi 25 avril et dimanche 26 avril de 10h à 18h

PIPA

Pipa est un atelier autour du vent, conçu comme un temps de découverte artistique et ludique pour les enfants. À partir du cerf-volant — appelé pipa au Brésil — l'atelier explore le mouvement, l'observation et l'imaginaire. En compagnie du chorégraphe Jordi Galí, les enfants fabriquent en une vingtaine de minutes un petit objet volant à partir de papier, de bois et de fil. Ils sont ensuite invités à faire voler leurs créations et à jouer avec le vent, pour une première expérience sensible des forces de l'air et du plaisir de l'envol.

Parc de la France Libre et de la Résistance
Dimanche 26 avril à 11h, 14h et 15h15. De 7 à 11 ans. Durée : 45 min.

PEINDRE LE DESERT

Chloé Fraser propose aux participants d'apprendre à dessiner et peindre un paysage du désert avec ses dromadaires, tout en utilisant une gamme colorée vive et singulière. Peintre, illustratrice et graveuse, Chloé Fraser compose des images sensibles inspirées par les paysages et la lumière.

Dimanche 26 avril à 16h15. De 7 à 13 ans. Durée : 1h15.

ÉCRIRE LA NATURE ET LE VIVANT

À travers des jeux, chacune et chacun peut s'initier à l'écriture créative et développer son imaginaire en compagnie de Stéphane Bientz.

Dimanche 26 avril à 16h15. Dès 10 ans. Durée : 1h15

UN MOMENT FESTIF EN FAMILLE

Let's groove ! La compagnie Stylistik propose une expérience dansée, festive et immersive aux sonorités funk. Ce trio invite le public à entrer dans la danse grâce à une chorégraphie simple et contagieuse, partageant ainsi un moment de joie collective, de convivialité et de liberté. La fanfare Villeurb'brass band contribuera aussi à cette ambiance festive ! Le Beatume Orchestra, né à l'Ecole Nationale de Musique de Villeurbanne, fera résonner ses cuivres, bois et percussions.

Let's groove : Cours Emile-Zola. Samedi 25 avril à 18h. Durée 1h30.

Villeurb'brass band : Parvis du CCVA. Samedi 25 avril à 10h. Durée : 30 min.

Beatume Orchestra : Parvis du CCVA. Dimanche 26 avril à 17h30. Durée : 30 min.

LA LECTURE AU CŒUR DE LA FÊTE

Au cœur du tumulte, l'espace lecture installé au sein de la salle Raphaël-De-Barros offre une parenthèse où chacun peut s'installer, seul ou accompagné, pour se laisser envelopper un moment par la douceur des mots et des albums.

LECTURES SENSORIELLES

Les étudiantes et étudiants de l'école des métiers santé et social Ocellia animent des lectures à voix haute, des comptines, des jeux de doigts... Parents et enfants peuvent lire tranquillement dans un espace pensé pour eux.

La Cantina

Samedi 25 et dimanche 26 avril à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Dès 3 mois. Durée : 30 à 45 min.

LECTURES SIGNÉES

Des lectures bilingues, français et langue des signes, invitent chacun à se laisser porter : les oreilles suspendues aux voix des bibliothécaires ou les yeux émerveillés par les signes tracés par l'interprète de 123 Signes.

Samedi 25 avril à 15h30 dès 6 ans et à 16h30 dès 3 ans.

Dimanche 26 avril à 10h30 dès 3 ans et à 11h30 dès 6 ans. Durée : 30 min.

LE GOÛT DU SEL

Par le cycle d'orientation professionnelle ENM/Théâtre de l'Iris, en collaboration avec la classe d'électro-acoustique de l'ENM.

Mise en espace du *Goût du sel* de Stéphane Bientz, pièce de théâtre qui explore des thèmes forts comme la pression sociale et le consentement, jusqu'à une étrange pluie de méduses, métaphore du basculement intérieur et collectif. Mise en scène par Caroline Boisson, directrice du théâtre de l'Iris.

Maison du livre, de l'image et du son - 2^e étage

Dimanche 26 avril à 11h30 et 15h. Dès 8 ans. Durée : 30 min.



GRAND CONCOURS D'HISTOIRES COURTES GRAINS DE SEL

Le magazine *Grains de sel* s'associe à la Fête du livre jeunesse pour proposer son Grand concours d'histoires courtes pour enfants de 8 à 11 ans. Les écrivaines et écrivains en herbe ont imaginé des histoires autour du thème "Déclare ta flamme !" Les lauréats sont dévoilés en présence de la marraine d'honneur Séraphine Menu et avec la participation de la compagnie *Il sera une fois*.

Parvis du Centre culturel et de la vie associative

Dimanche 26 avril à 14h. Dès 8 ans. Durée : 50 min.

TOUTES LES INFORMATIONS ET LA PROGRAMMATION SUR LE SITE :

fetedulivre.villeurbanne.fr